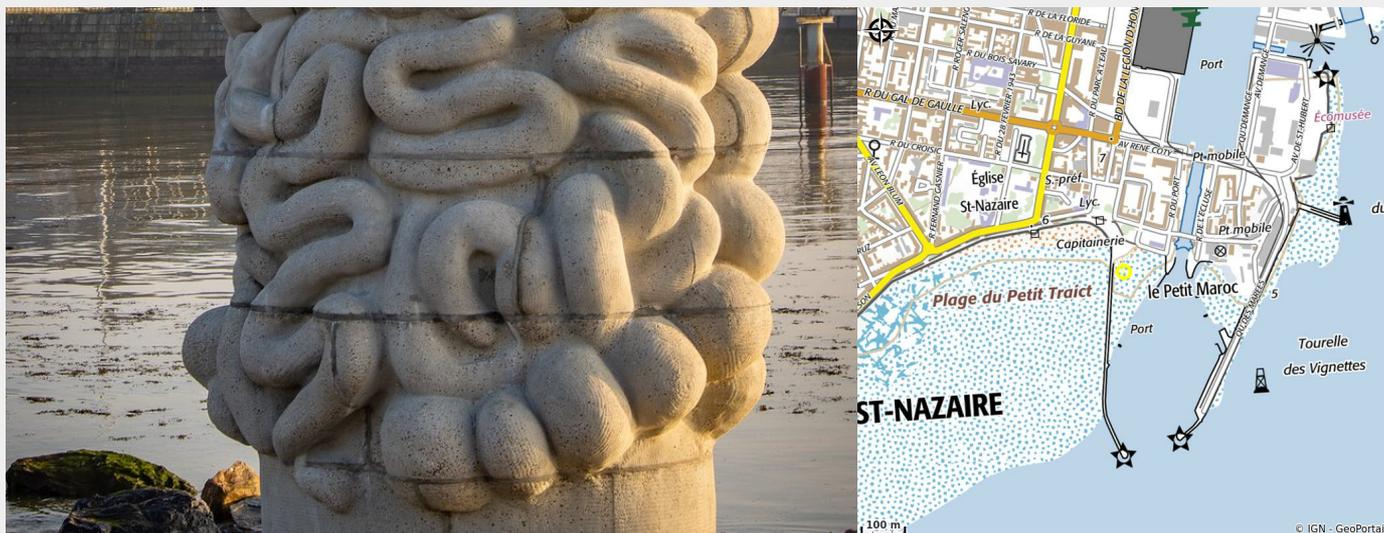


LE PIED, LE PULL-OVER ET LE SYSTEME DIGESTIF - DANIEL DEWAR ET GREGORY GICQUEL



Crédit photo : (Œuvre du parcours Estuaire réalisée par Deware & Gicquel - Photo : Jérôme Bosger)

Œuvre pérenne du parcours Estuaire Nantes < > Saint-Nazaire réalisée par Daniel Deware et Grégory Gicquel à Saint-Nazaire.

Infos pratiques

Categorie : A voir

Description

Entre les pinces de crabe, à proximité de la capitainerie, sur la plage jalonnée de pins parasols qui plonge dans le bassin de l'avant-port de Saint-Nazaire, l'œuvre se compose de trois sculptures représentant respectivement un pied, un pull-over et un système digestif. Campées dans le sable et les rochers, les gigantesques figures, constituées de blocs de béton sculpté, s'élèveront jusqu'à près de sept mètres de haut. Tels des fragments de corps, d'architecture ou de monuments portuaires, elles dressent à l'échelle du paysage le portrait d'une civilisation moderne soumise à l'érosion et à la colonisation des éléments. Daniel Dewar et Grégory Gicquel pratiquent la sculpture à quatre mains depuis 1998. Autodidactes dans la plupart des techniques qu'ils décortiquent, ils pratiquent la sculpture sans se soumettre aux règles traditionnelles et l'intègrent dans un large spectre de médias traditionnels, allant du travail textile à la céramique, de la taille du bois à celle de la pierre.

Situation géographique



Toutes les infos pratiques

Contact

Place du Commando
44600 SAINT-NAZAIRE
<http://www.estuaire.info/fr/>